**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

**Introdução à Filosofia**

|  |
| --- |
| **INFORMAÇÕES GERAIS** |
| **Código:**  | **Créditos:** 04 | **Carga Horária:** 60 horas-aula | **Tipo:** Obrigatória |
| **Turma:**  | **Semestre:** 2017/1 |
| **Professor: José Manoel Miranda de Oliveira** | **Matrícula:** |

**1 EMENTA**

O nascimento do *logos* filosófico no Ocidente. Relação da filosofia com outros saberes: mito, senso comum, religião, ciência. História, problemas e paradigmas da filosofia.

**2 OBJETIVOS**

**2.1 Objetivo Geral**

Conhecer as origens da filosofia ocidental, aplicação, confrontos, técnicas e métodos de filosofar.

**2.2 Objetivos Específicos**

1. Problematizar filosofia, senso comum, mito e logos.
2. Sistematizar os conteúdos relacionados à filosofia, fé, religião e ciência a partir do tempo e espaço.
3. Formular temas e problemas filosóficos.
4. Criar as condições práticas para se filosofar.

**3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

|  |  |
| --- | --- |
| Unidades Temáticas | C/H |
| **Unidade Temática 1 –** Introdução ao nascimento do *logos* filosófico no Ocidente.  | 04 |
| **Unidade Temática 2 -** Relação da filosofia entre mito, realidade e cosmologia. | 04 |
| **Unidade Temática 3 –** A construção do processo de filosofar.  | 08 |
| **Unidade Temática 4 –** Metafísica e outros saberes: religião, fé, secularismo. | 08 |
| **Unidade Temática 5 –** Filosofar, ciências e método. | 08 |
| **Unidade Temática 6 – F**ilosofar, história e a relação tempo e o espaço. | 04 |
| **Unidade Temática 7 –** Filosofar e ação comunicativa. | 08 |
| **Unidade Temática 8 –** As crises cíclicas da filosofia. | 08 |
| **Unidade Temática 9 –** O filosofar a partir de temas, conceitos e problemas. | 04 |
| **Unidade Temática 10 –** Atividades complementares. | 08 |
| **Unidade Temática 11 -** **Avaliações**  | 08 |
| **Carga Horária Total:** | 72h. |

**4 METODOLOGIA**

**4.1 Ensino**

Nos primeiros momentos, prevalecerão os componentes expositivos e discutitivos específicos e panorâmicos relacionados aos objetos históricos e práticos da filosofia e do filosofar. Em seguida, privilegiar-se-á a socialização de leituras, levando-se em conta a criatividade e a persistência acadêmica dos estudantes na construção do conhecimento individual e coletivo, dentro e fora da sala de aula. Reprodução de temas e conceitos filosóficos objetivando a iniciação do ato de filosofar.

**4.2 Avaliação**

Constituídacomo um objeto interdisciplinar entre os ciclos dos cursos de Filosofia e Teatro, centrado em elementos qualitativos e quantitativos, validados através de leituras e trabalhos direcionados à construção e formatação de temas, resumos e problemas filosóficos visando a construção de “Insights” filosóficos. Portanto, as verificações/provas serão aplicadas a partir dos textos, aulas, trabalhos, atividades presenciais e complementares realizadas pelos estudantes e professor.

**5 BIBLIOGRAFIA**

**5.1 Básica**

CHAUÍ, M. Convite à Filosofia. 3ª ed. São Paulo: Ática, 1995.

CORBISIER, Roland. Introdução à Filosofia. Tomo I 3ª Ed.1990 e II 2ª Ed. 1991. RJ: Civilização Brasileira.

ARISTÓTELES. (Metafísica, livro I, p. 10-43). Tradução Vicenzo Cocco. (et. al). SP: Abril Cultural, 1984. (0s Pensadores)

HEIDEGGER, M. Introdução à Filosofia. São Paulo: Martins Fontes, 2008. (p. 01-12) (p. 15-27) (p. 28-70)

PORTA, Mario Ariel González. **A filosofia a partir de seus problemas.** São Paulo: Loyola, 2002.

**5.2 Complementar**

BOCHENSKI J. Marie. Diretrizes do Pensamento Filosófico. 6ª Ed. São Paulo: EPU, 1977. (p. 21 a 65).

CHAUÍ, M. Introdução à história da Filosofia: dos pré-socráticos a Aristóteles. V. 1, 2ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1994. 390p.

CORBISIER, Roland. Introdução à Filosofia. Tomo II. Rio de janeiro: Civilização Brasileira, 1988.

GHIRALDELLI JR., P. Introdução à Filosofia. São Paulo: Manole, 2003.

OLIVEIRA Admardo Serafim (et. al.). Introdução à Filosofia. 4ª Ed. São Paulo: Loyola, 1990. (p.9-29).